



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**  
**Departamento de Artes e Libras**



**PLANO DE ENSINO – SEMESTRE : 2016.2**

**CÓDIGO DA DISCIPLINA : LSB 7020**  
**NOME DA DISCIPLINA : Libras Pré-Intermediário**  
**TURMA : 02441**  
**HORAS/AULA SEMANAL : 12hs**  
**HORAS/AULA : 216hs**  
**PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC) : 36 horas-aulas**

**NOME DA PROFESSORA : Juliana Tasca Lohn**  
**E-MAIL DA PROFESSORA : [julianasurda@hotmail.com](mailto:julianasurda@hotmail.com)**

**EMENTA DA DISCIPLINA :**

Descrições elaboradas de pessoas e cenários. Narrativas pessoais elaboradas. Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes. Diferentes tipos de classificadores. Coarticulação na soletração manual e de números. Expressão de relações causais simples. Construções negativas e interrogativas elaboradas.

**OBJETIVOS :**

- Promover, por meio de conteúdo e vocabulário do cotidiano;
- Permanecer a fluência de LIBRAS (uso) em contexto do conteúdo programático;
- Ampliar conversação através da língua de sinais brasileira com interação em sala de aula;
- Explorar as possibilidades expressivas do corpo e face com sentenças gramaticais em forma adequada e cultural;
- Conhecer o contexto sócio-histórico-cultural da comunidade surda;
- Desenvolver adequadamente as expressões faciais, manuais e não-manuais;
- Desenvolver os aspectos gramaticais da língua;
- Promover a manifestação de narração, diálogos ou discursos em sinais;
- Obter conhecimentos variados no uso das sentenças adequadas em Língua de sinais;
- Obter visão linguística básica da Libras;
- Contínuo de uso em prática de Libras que exigem comunicação e conhecimento adequado da própria língua: Exploração espacial de sinalização, Constituição de frases com expressões faciais/corporais, Conhecimento básico de estrutura gramatical e ampliação de conhecimento

da língua. Conhecimento aspectos históricos e culturais da própria comunidade Surda.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO :**

<ol style="list-style-type: none"><li>1. Role-Shift</li><li>2. A diferença entre os verbos</li><li>3. Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância</li><li>4. Tipos de frases na Libras</li><li>5. Verbos Classificadores/Verbos que possuem concordância para Localização</li><li>6. Diferentes tipos de classificadores</li><li>7. Descrição Imagética</li><li>8. Animais</li><li>9. Sentimentos em Libras</li><li>10. Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras</li><li>11. Direção- Perspectiva</li><li>12. Advérbio de Lugar</li><li>13. Advérbios de Frequência</li><li>14. Soletração</li><li>15. Compreensão e Sinalização</li><li>16. Diferente e Igual</li><li>17. Explorando a localização de lugar e Ambiente de Trabalho, Casa, Apartamento e Eletrodomésticos</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>18. Descrições elaboradas de pessoas e cenários</li><li>19. Escola, Grau de escolaridade e instituições</li><li>20. ENM (Expressões Não-Manuais)</li><li>21. Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes</li><li>22. Profissão e Função</li><li>23. Pronomes Interrogativos</li><li>24. Pronomes Indefinidos</li><li>25. Grau comparativo</li><li>26. Loja de Vestuário e Cores</li><li>27. Alimentações, Bebidas e Valores Monetários</li><li>28. Contexto de Medidas em tipos de alimentos</li><li>29. Descrição de Tipos de Esportes</li><li>30. Meios de transportes nos dias atuais</li><li>31. Estados do Brasil e Língua no Mundo</li><li>32. Intensificador</li><li>33. Valores monetários em Língua de Sinais.</li><li>34. Sinais em contexto(Mais, Ainda, Terminar)</li></ol>
--	---

### **METODOLOGIA :**

- Aula expositiva e didática por meio de Língua de Sinais Brasileira;
- Conversação com diálogos em sinais;
- Apresentar os novos sinais;
- Mostrar os sinais da fonologia, morfologia (derivação, negação, etc), sintaxe e semântica;
- Criar ou brincar os sinais que conhecem;
- Apresentar as imagens e/ou vídeos sobre classificador (Descrição Imagética);
- Leitura de textos auxiliares de xerox, moodle, quadro-branco e slides do datashow;

## **AVALIACÃO :**

- Avaliação 1 – 80%: Participação prática individual/grupo de todas as aulas presenciais e distância (moodle), é um elemento fundamental para a avaliação do desenvolvimento da língua de sinais brasileira.

- Avaliação 2 – 20%: PCC

## **HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE :**

Qualquer dúvida pode ser enviada por moodle ou na sala de aula ou encontro professor na sala 140 antes marcar hora pelo e-mail julianasurda@hotmail.com

## **BIBLIOGRAFIA :**

[www.acessobrasil.org.br/libras](http://www.acessobrasil.org.br/libras)

[www.dicionariolibras.com.br](http://www.dicionariolibras.com.br)

CAMPELLO, A. R. S. Aspectos da Visualidade na Educação de Surdos: Florianópolis, 2008. Tese. Disponível para download na página do Repositório na UFSC: <https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/91182>

QUADROS, Ronice. et al. Língua Brasileira De Sinais II. Florianópolis, 2008. Disponível para download na página da Letras Libras na UFSC: [http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisII/assets/482/Lingua\\_de\\_Sinais\\_II\\_para\\_publicacao.pdf](http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisII/assets/482/Lingua_de_Sinais_II_para_publicacao.pdf)

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

ALBRES, Neiva de Aquino. História da Língua Brasileira de Sinais em Campo Grande – MS. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo15.pdf>

RAMOS, Clélia. LIBRAS: A língua de sinais dos surdos brasileiros. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo2.pdf>

PIMENTA, N. & QUADROS, R. M. de. Curso de Libras. Nível Básico I. 2007.

PIMENTA, N. e QUADROS, R. M. Curso de Libras II. LSBVideo: Rio de Janeiro. 2009

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna S. LIBRAS em contexto. Curso Básico. MEC/FENEIS: Rio de Janeiro. 2005

Tradução Parcial e Adaptação do Inglês/ASL para Português LIBRAS do livro “

Lessons in SignWriting “, de Valerie Sutton, publicado originalmente pelo DAC

–

Deaf Action Committe for SignWriting:  
<http://rocha.c3.furg.br/arquivos/download/licoes-sw.pdf>

**CRONOGRAMA:**

1° SELL - 29/08 - 02/09

SEPEX - 20/10 - 22/10

Congresso Aquisição de Linguagem 09/11 - 11/11

Congresso Linguística 28/11 - 30/11

Congresso Tils - 30/11 - 02/12

Prova de Recuperação 05/12 - 09/12 - Previsão