



PLANO DE ENSINO – 2014.2

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB

DISCIPLINA: Escrita de Sinais II

HORAS/AULA SEMANAL: 4h

TOTAL DE HORAS/AULA: 72h/aula

PROFESSORA: Marianne Rossi Stumpf

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: 36h

EMENTA DA DISCIPLINA:

Continuação do processo de aquisição da leitura e escrita da língua de sinais pelo sistema SignWriting. Conceitos sobre a escrita em geral e a escrita de sinais. O sinalário da Língua Brasileira de Sinais. Mapeamento dos Estudos da escrita de sinais. A representação da sinalização e da espacialização na escrita sinais.

OBJETIVOS:

- Desenvolver a compreensão de produções em escrita de sinais.
- Praticar a leitura da escrita de sinais a partir de textos com objetivo de incentivar a leitura.
- Identificar diferentes formas possíveis de grafar e utilizar o sistema SignWriting para a escrita de línguas de sinais.
- Continuar a aprendizagem da escrita de sinais da Libras pelo sistema SignWriting abordando aspectos ainda não vistos nos módulos anteriores.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. A Estrutura do Sistema SignWriting
2. Representação da sinalização e da espacialização
3. Como grafar o sinal escrito
4. Regra de Grafia do Sinal: Sempre escrever a posição do Contato
5. Formas de transcrever em SignWriting, forma simplificada e forma padrão
6. Produções textos, literaturas e dicionários.



METODOLOGIA:

- ✓ Aulas expositivas e dialogadas estimulando a reflexão, identificação e definição dos principais elementos.
- ✓ Pesquisas orientadas em material bibliográfico previamente indicado pelo professor
- ✓ Debates de conteúdos que despertem polêmicas entre os alunos
- ✓ Aulas práticas em escrita de sinais pelo sistema SignWriting
- ✓ Trabalhos em grupo
- ✓ Trabalho final

AVALIAÇÃO:

1. Participação e envolvimento no curso – valor 10
2. Produções (tarefas) – valor 20
3. Avaliações de aprendizagem da escrita de sinais – valor 20
4. Trabalhos em grupo ou individual a partir de leituras e debates – valor 50

Nota final = somatório das notas das atividades 1 a 4.

CRONOGRAMA :

1ª SEMANA (17/08) – Apresentação da disciplina. Plano de Ensino. Mapeamento dos temas de interesse. Revisão da Escrita de Sinais I.

2ª SEMANA (24/08) – Nos slides vai ser possível identificar a correspondência dos símbolos apresentados com as configurações das mãos, do corpo e os movimentos que compõe os sinais.

3ª SEMANA (31/08) – SELL (seminário)

O espaço de sinalização joga papel importante nas línguas de sinais, assim também os movimentos. Observar particularmente esses itens e perceber as diferenças que existem entre os diferentes símbolos de movimento.

4ª SEMANA (07/09) – FERIADO

5ª SEMANA (14/09) – Práticas de significação dos símbolos do sistema SignWriting focando o espaço de sinalização.

6ª SEMANA (21/09) – Leituras dos textos em escrita de língua de sinais

7ª SEMANA (28/09) – Continuação das leituras dos textos.

8ª SEMANA (05/10) – Regra de Grafia do Sinal: Sempre escrever a posição do contato.

9ª SEMANA (12/10) – FERIADO

10ª SEMANA (19/10) – Leituras dos artigos.

11ª SEMANA (26/10) – Formas de transcrever em SignWriting, forma simplificada e forma padrão

12ª SEMANA (02/11) – FERIADO

13ª SEMANA (09/11) – Produções textos, literaturas e dicionários.

14ª SEMANA (16/11) – Explorar e identificar os dicionários em escrita de sinais

15ª SEMANA (23/11) – Trabalhos em grupos.

16ª SEMANA (30/11) – **Congressos TILS e Linguística** (atividade extra-classe)



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



17ª SEMANA (07/12) – Avaliação de Recuperação.

18ª SEMANA (12/12) – Divulgação do Resultado Final.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE:

Quinta-feira: manhã e tarde

Entre em contato comigo antes de agendar.

stumpfmarianne@gmail.com

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

BARRETO, Madson. *Escrita de Sinais sem mistérios*. Raquel Barreto. Belo Horizonte: Ed. do autor, 2012.

CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngüe da Língua de Sinais Brasileira, Volume II: sinais de M a Z*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

SUTTON, Valerie. *SignWriting: Manual*. [online] disponível em www.signwrtng.org, 1996. Consultado em outubro de 1996.

STUMPF, Marianne Rossi. *Letramento na língua de sinais escrita para surdos*. In Maria Cecília de Moura (Org). *Educação para surdos – práticas e perspectivas II*. 1 Ed. São Paulo: Santos, 2011.

TFOUNI, Leda Verdiani. *Letramento e atividade discursiva*. Editora Cortez, São Paulo, 2000.